

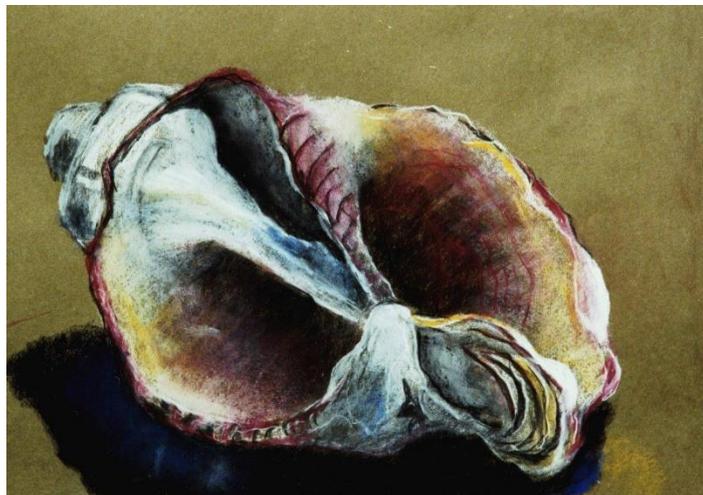
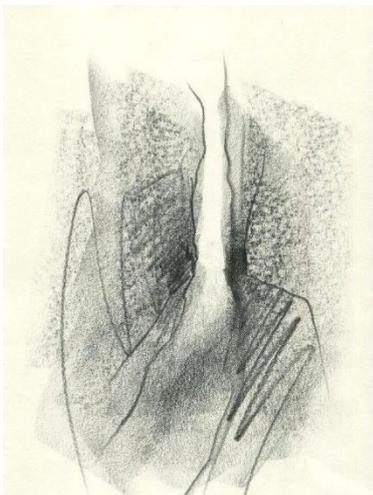


Raumillusion in der Landschaftsmalerei und in abstrakten Werken

„Faszination Raum in Illustration, Malerei und Zeichnung“

Vortragskurs von Hinrich JW Schüler

Seit der Renaissance fasziniert uns die Darstellung räumlicher Illusion auf dem flachen Malgrund. Das war zunächst eine Domäne der gegenständlichen Malerei, aber wie wir sehen werden, ist Tiefenraum auch ein wichtiger Aspekt abstrakter Malerei und Zeichnung: wie werden Farben, Formen, Punkte, Linien und Flächen so angeordnet, dass der Eindruck räumlicher Tiefe auf der Fläche entsteht? Mit welchen Kniffen, Tricks und Techniken gelingt dies am besten? Welche perspektivischen Konstruktionen können wir von der gegenständlichen Malerei für das abstrakte Malen und Zeichnen übernehmen? Wie verändere ich den Eindruck von Raum und Bildtiefe durch die richtige Anlage von Fluchtpunkt und Horizont? Wie und wodurch verändern Farb- und Formgestaltung Ausdruck und Raum? Wie erkenne, vermeide und korrigiere ich Fehler in der räumlichen Darstellung?



Räumlichkeit in abstrakten und gegenständlichen Skizzen

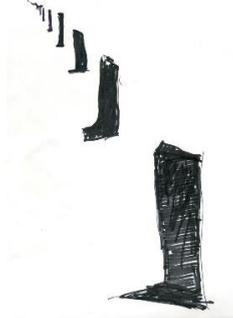
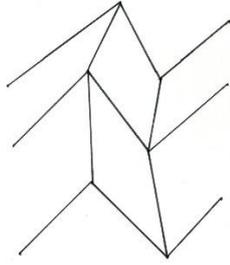
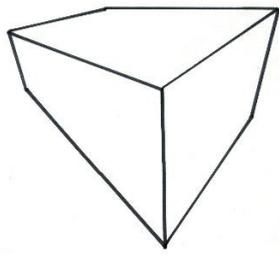
Wissen um ästhetische Grundlagen ersparen Mühe, Zeit- und Materialverlust. Wir erkunden zahlreiche Grundphänomene der Gestaltung von räumlicher Illusion auf der Fläche, mit deren Kenntnis jeder seiner Kreativität Fundament, Struktur und Ziel geben kann. Dieser zweitägige Vortragskurs wird angereichert durch Vorführungen und Übungen.

Der Kurs ist für Anfänger und Fortgeschrittene aus den Bereichen Malerei, Zeichnung, Illustration geeignet.

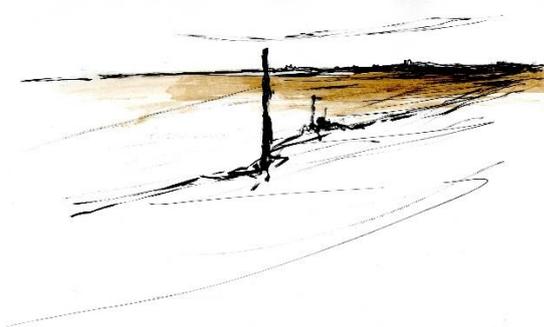
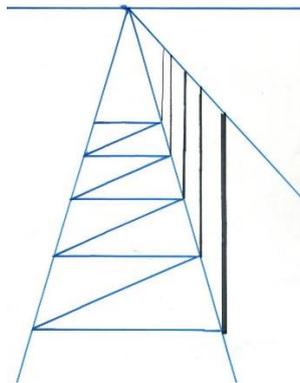
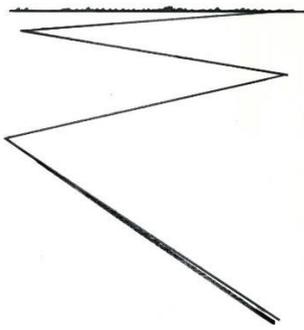


Lichtvolle Weiten bis zum Horizont: wenn die räumliche Konstruktion stimmt, kann der Betrachter ohne Verwirrung in der Landschaft mit den Augen spazieren gehen, auch ohne, dass die Wolken vom Himmel fallen. Denn auch Wolken müssen ihren richtigen räumlichen Platz im Bild haben!

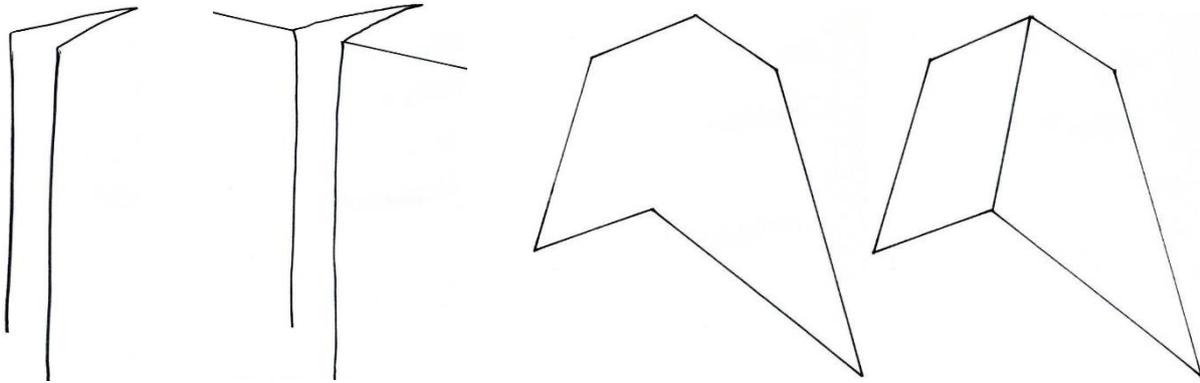




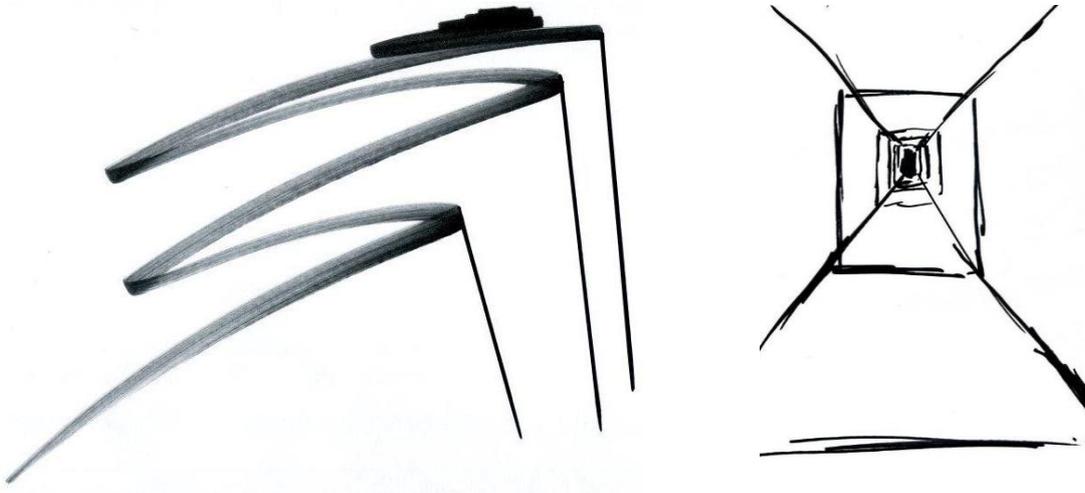
Unter verschiedenen Blickwinkeln betrachten wir die absolut notwendigen Grundlagen räumlicher Gestaltung und dringen dann vor zu komplexeren Darstellungsmöglichkeiten.



Landschaftsskizzen: mit wenigen gestalterischen Mitteln räumliche Tiefe erzeugen.



Eine richtig gesetzte Linie läßt aus Fläche ein schein-räumliches Objekt werden.



Zeitungsseiten- und Tunneleffekt: Raum entsteht aus Flächen und Linie.

Bei den Texten und Abbildungen aller Fotos, Skizzen und Werke liegt das Copyright bei Hinrich Schüler. Eine Verwendung oder Veröffentlichung dieses Text- und Bildmaterials - auch auszugsweise - ist unzulässig.

Termin und Eckdaten:

Termin: **Mittwoch, 1. November - Donnerstag, 2. November 2023**
2 Tage à 4 Unterrichtseinheiten à 60 Min., je ca. 10-12 u. 13-15 Uhr

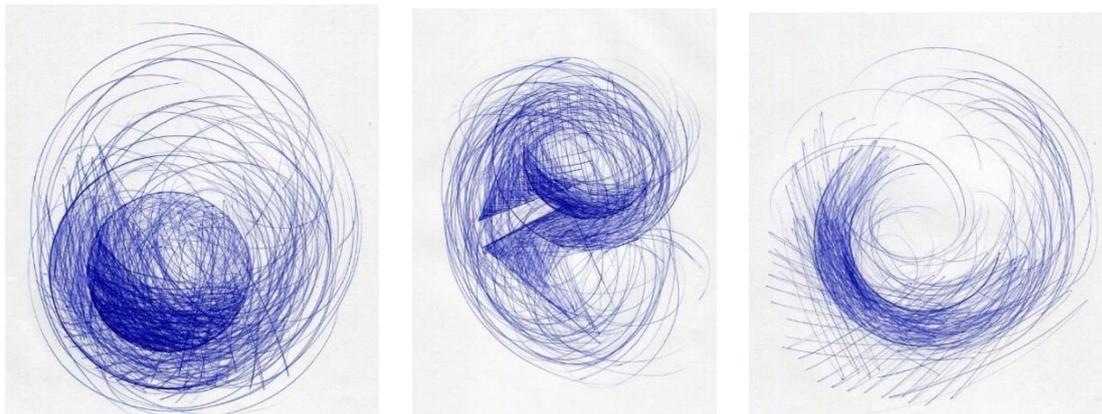
Kursort: **PLAN:A, Atelier Anne Schwabe,**
Zahrener Weg 25b, 29640 Schneverdingen

Dozent: **Hinrich JW Schüler**

Kursgebühr: **250,00 €**

Weitere Infos unter: **www.hinrich-schueler.com und www.anne-schwabe.de**

Buchung/Info: **Anne Schwabe mail@anne-schwabe.de, Tel. 0170/1848525**



Kompositionen: Hinrich JW Schüler

Dozent - Hinrich JW Schüler:



(Foto: Martin Timm)

Hinrich JW Schüler (*1964 Wittmund/Nordsee) war nach dem Kunststudium an der Universität Oldenburg freischaffend als Künstler tätig in Hamburg und Schwäbisch Gmünd, er lebt und arbeitet seit 2005 in Düsseldorf. Der Künstler erhielt bereits mehrere Auslandsstipendien und zeigte seine Werke in zahlreichen Galerien und Kunstvereinen in Deutschland, England, Spanien, Ungarn, Schweden, Schweiz, USA, Russland.

Werke Schülers befinden sich in öffentlichen und privaten Sammlungen. Hinrich JW Schüler ist seit 1994 auch als Referent und Dozent in vielen Kreativfeldern der Erwachsenenbildung tätig für gemeinnützige, öffentliche und private Institutionen.

Hinrich JW Schüler schöpft aus einem schier unendlichen Fundus an Wissen rund um Kunstgeschichte, Kunst und Malerei, welches er seinen Malschülern bereitwillig und sehr professionell weitervermittelt. Er begegnet den Kursteilnehmern auf Augenhöhe. Hinrich JW Schüler ist norddeutsch direkt, dabei ausnahmslos wertschätzend. Kritik äußert er nie, ohne gleichzeitig eine Unterstützung oder einen individuellen Lösungsvorschlag für das weitere Vorgehen anzubieten. Der Künstler besitzt die Gabe, seinen Malschülern auch aus scheinbar verfahrenen und blockierten kreativen Situationen und Werken Auswege aufzuzeigen.

Kursort: PLAN:A - Atelier Anne Schwabe

Das lichtdurchflutete große moderne Atelierhaus liegt in ruhiger und dennoch zentraler Lage in Schneverdingen. Hier findest Du alle Annehmlichkeiten, um eine entspannte kreative Zeit zu erleben. Die große Außenterrasse bietet zudem Platz zur Entspannung und dazu, einfach den Blick schweifen zu lassen.

Die Kurse finden in kleiner Gruppe statt, so dass viel Raum für die Beantwortung Deiner Fragen und Themen bleibt.

Nahezu alle „Lokalitäten“ wie z.B. Restaurants, Cafés, Supermärkte sind vom Atelierhaus aus fußläufig zu erreichen ist. Ebenso schnell ist man im „Grünen“ um in die einzigartige Natur der Lüneburger Heide einzutauchen, die Ruhe zu genießen und neue Inspirationen zu sammeln.



Atelier und Kursleben

Kursorganisation/ Info/Buchung:

Anne Schwabe
mail@anne-schwabe.de

Tel 0170/1848525
www.anne-schwabe.de

Kursgebühr: **250,00 €** (Materialien sind nicht in der Kursgebühr enthalten)

Die Kursgebühr wird bei Anmeldung binnen 7 Tagen fällig.

Kontoverbindung Anne Schwabe:
Kreissparkasse Soltau, BLZ 25851660, Kontonr: 0055160063
IBAN: DE93 2585 1660 0055 1600 63, BIC: NOLADE21SOL

Rabatt:

Bei gleichzeitiger Buchung dieses Kurses **und** eines 2- Tage-Kurses Deiner Wahl mit Hinrich JW Schüler, wird ein Rabatt von 10 % auf die Kursgebühr des 2-Tages-Kurses (10% auf 250 €) gewährt.

Gilt pro Person, nur bei gleichzeitiger Buchung und Zahlung, nicht für Gruppenbuchungen. Die Kurse sollen innerhalb von 12 Kalendermonaten (beginnend mit dem 1. Kurs) besucht werden.

Stornogebühren:

Bei Kündigung des Kurses später als 8 Wochen vor Beginn des vereinbarten Termins:
30% des Gesamtpreises.

Bei späteren Abmeldungen gelten folgende Fristen:

2 Wochen bis 3 Tage:	Ausfallgebühr: 60% des vereinbarten Gesamtpreises
2 Tage bis 1 Tag:	Ausfallgebühr: 80% des vereinbarten Gesamtpreises
am Tage der Anreise:	Ausfallgebühr: 100% des vereinbarten Gesamtpreises

Die Veranstalterin behält sich die Absage des Kurses wegen z.B. zu geringer Teilnehmerzahl vor.

Veranstalterin: PLAN:A Atelier Anne Schwabe



Anne Schwabe, selbst freiberufliche Künstlerin, beschäftigt sich mit Malerei und Zeichnung und gibt ebenfalls Workshops. Ihr Atelier PLAN:A stellt sie auch für diverse Kunstseminare, Kunst-Events usw. zur Verfügung. Anne obliegt die Kursorganisation und -abwicklung. Sie sorgt dafür, dass Sie einen rundum gelungenen Kurs erleben können. Bei Fragen zur Buchung, zu Kursthemen, Übernachtungsmöglichkeiten etc.

wenden Sie sich bitte an sie.

Materialliste:

Schreibzeug, Zeichensachen (Bleistifte, Lineal, Aquarellkasten etc.), Skizzenbuch/ -papier.



Hinrich Schüler im Vortrag (Fotos: Anne Schwabe)

Übernachtungsvorschläge:

Pension Blumen-Villa, Zahrener Weg 23, 29640 Schneverdingen
Tel: 05193/975583,
direkt neben dem Atelier, www.blumen-villa.de

Hotel Heidetraum, Heinrich-Wahls-Str. 14, 29640 Schneverdingen
Tel.: 05193-800700, 2 Fahrminuten/5 Gehminuten zum Atelier,
www.hotel-heidetraum.de

Pension Lilie Inn; Berkingstraße 6, 29640 Schneverdingen;
Tel: 0151/61728453 5 Fahrminuten/15 Gehminuten zum Atelier
www.lilie-inn.de

Pension Klaashof, Am Dorfteich 5, 29640 Schneverdingen,
Tel.: 05193 1798, 5 Fahrminuten zum Atelier/15 Gehminuten

Café und Pension »Höpen-Idyll«; Höpen 3, 29640 Schneverdingen, Tel. [05193 - 6042](tel:05193-6042)
5 Fahrminuten zum Atelier/20 Gehminuten; www.hoepen-idyll.de

Hotel Haus Hubertus, Hansahlener Dorfstraße 17, 29640 Schneverdingen,
Tel: 05193/6080; Handy: 0177 778 706 3; www.hotel-hubertus-schneverdingen.de
5 Fahrminuten zum Atelier/15 Gehminuten

Lil's Heideluxe; Am Dorfteich 1, 29640 Schneverdingen · Tel.: 05193/800 898
www.lils-heideluxe.de; 5 Fahrminuten zum Atelier/15 Gehminuten

Hotel Ramster, Heberer Str. 16. 29640 Schneverdingen, Tel:05193/68 88,

www.hotel-ramster.de

7 Fahrminuten/20 Gehminuten zum Atelier

Pension Ingrid, Fritz- Reuter- Str. 5, 29640 Schneverdingen, Tel. 05193/1214

www.pension-schneverdingen.de

10 Fahrminuten/25 Gehminuten

Pension Heidschnucke; Mittelweg 3, 29640 Schneverdingen, Tel. 05193/9661730

www.pension-heidschnucke.de

5 Fahrminuten/15 Gehminuten zum Atelier

Landhotel Schnuck; Osterwaldweg 55, 29640 Schneverdingen

Tel. 051 93 - 8 08 - 0; www.landhotel-schnuck.de

6 Fahrminuten/25 Gehminuten zum Atelier

Landhaus Höpen, Höpener Weg 9-13, 29640 Schneverdingen

Tel.: 05193 82 – 0; www.landhaus-hoepen.de

8 Fahrminuten/ 25 Gehminuten zum Atelier

Hotel Schäferhof - Restaurant & Café, Heberer Str. 100, 29640 Schneverdingen, Tel:

05193/3547, 10 Fahrminuten zum Atelier, www.hotel-schaeferhof.com

Hotel Camp Reinsehen, Camp Reinsehen 1, 29640 Schneverdingen

Tel.: 05198/9830, <http://www.campreinsehen.de>

10 Fahrminuten zum Atelier

Noch mehr Unterkünfte, u.a. auch Ferienwohnungen unter:

<https://www.schneverdingen-touristik.de>



Hinrich Schüler erläutert die Wirkung von Farben und gibt Hinweise zum Bildaufbau (Fotos: Anne Schwabe)